



**RENDICONTO RACCOLTA PUBBLICA DI FONDI OCCASIONALE REDATTO AI SENSI
DELL'ARTICOLO 87, COMMA 6 E DELL'ARTICOLO 79, COMMA 4, LETTERA A), DEL D.LGS. 3
AGOSTO 2017 N. 117**

Denominazione ETS: Fondazione Giuseppe Tovini - Cooperazione e Volontariato
Internazionale - ETS

Codice Fiscale: 80009970171

Sede: via Tomaso Ferrando, 1 – 25127 Brescia

RENDICONTO DELLA SINGOLA RACCOLTA FONDI OCCASIONALE

a) Proventi / entrate della raccolta fondi occasionale	
- liberalità monetarie	3.891,70
- valore di mercato liberalità non monetarie	
- altri proventi	
Totale a)	3.891,70
b) Oneri / uscite per la raccolta fondi occasionale	
- oneri per acquisto beni	1438,50
- oneri per acquisto servizi	783,00
- oneri per noleggi, affitti o utilizzo attrezzature	
- oneri promozionali per la raccolta	
- oneri per lavoro dipendente o autonomo	562,50
- oneri per rimborsi a volontari	82,63
- altri oneri	
Totale b)	2.866,63
Risultato della singola raccolta (a-b)	1.025,07

1. Descrizione della celebrazione, ricorrenza o campagna di sensibilizzazione

Il progetto MAISHA, giunto alla sua quarta edizione, è un'esposizione d'arte avente come finalità la raccolta fondi per le attività che la Fondazione Giuseppe Tovini – ETS da anni realizza nel villaggio di Kilolo – Iringa Region - Tanzania. In Tanzania, la Fondazione Tovini ETS, attraverso interventi mirati nei settori educativo, sanitario e infrastrutturale, contribuisce concretamente al miglioramento delle condizioni di vita della comunità locale, promuovendo autonomia e crescita sostenibile.



L'elemento peculiare dell'iniziativa è la partecipazione dei ragazzi che hanno intrapreso il viaggio nel periodo estivo in Tanzania e che, quest'anno, hanno deciso di dare spazio e protagonismo alla cultura locale.

L'esposizione ha ospitato anche opere originali, realizzate da artisti che i ragazzi stessi hanno avuto modo di incontrare in Tanzania. Da qui il sottotitolo affidato alla mostra, che varia per ogni edizione: **Anime, Voci, Sguardi**.

Un'esposizione che diventa un racconto di una cultura molto diversa e lontana da quella occidentale, da cui i ragazzi sono stati profondamente attratti e incuriositi. Un contesto fatto di **voci**, che conserva la lingua nativa, lo swahili; fatto di **sguardi**, che scrutano l'estraneo e che sono lo specchio di una vita intera; **anime** di persone che non si abbattano, che lottano per conquistare la loro indipendenza.

La mostra, composta sia da opere realizzate da artisti locali sia dagli studenti bresciani, diventa espressione dell'incontro, della contaminazione e della riflessione dimostrando con semplicità come persone che condividono la loro conoscenza e le loro intenzioni si incontrino, dando vita ad un luogo di dialogo e confronto.

L'esposizione ha raccolto le opere realizzate per questa edizione e per le precedenti dai giovani studenti che hanno partecipato alle esperienze di stages e PCTO in Tanzania. Inoltre, insieme alle opere dei giovani bresciani, sono state esposte anche opere di artisti locali selezionate direttamente in loco.

2. Programma dell'iniziativa

04.10.2023 Allestimento mostra

08.10.2023 dalle ore 18 alle ore 20 Inaugurazione ufficiale mostra nell'ambito del Festival dell'Educazione

dallo 05.10.2023 al 15.10.2023 dalle ore 10.00 alle ore 18,30 Apertura al pubblico

16.10.2023 Smontaggio mostra

Maisha ha una sua pagina Instagram dove è possibile visitare tutte le edizioni finora realizzate.

Inoltre, sin dall'inizio della sua progettazione è stata pubblicizzata anche sulle pagine Instagram della Fondazione Tovini – ETS.

3. Denominazione dell'evento

MAISHA. *Anime, Voci, Sguardi*.



4. Durata della raccolta fondi

dal 04/10/2023 al 16/10/2023

Iniziativa realizzata con:

Il patrocinio di: Università degli Studi di Brescia

L'egida della Cattedra UNESCO "Formazione e rinforzo delle risorse umane per lo sviluppo sanitario nei Paesi a risorse limitate" dell'Università degli Studi di Brescia

5. Sintesi finanziaria dell'evento

L'ETS Fondazione Giuseppe Tovini - Cooperazione e Volontariato Internazionale, dal 04.10.2023 al 16.10.2023 ha posto in essere un'iniziativa denominata "MAISHA, Anime, Voci, Sguardi".

Le elargizioni in denaro sono state ricevute in contanti per € 1.701,70.= (millesettecentouno/70.=) e su c/c bancario BPER Banca n. 42693909 per € 2.190,00.= (duemilacentonovanta/00.=), per un totale di € 3.891,70.= (tremilaottocentonovantuno/70.=).

Di tali elargizioni € 1.340,00.= (milletrecentoquaranta/00.=) sono pervenute da Imprese o Associazioni mentre € 2.551,70.= (duemilacinquecentocinquantuno/70.=) sono pervenute da privati.

I costi sostenuti per la realizzazione dell'evento sono stati pari ad € 2.866,63.= (duemilaottocentosessantasei/63.=) così dettagliati:

Dettaglio spesa	Fornitore	Importo
Minuterie e spese varie per allestimento mostra	Cretti Chiara	87,63 €
Stampa gadget magliette Maisha	Aliké	1.433,50 €
Spese Buffet inaugurazione mostra	Asanka srl	600,00 €
Spese stampa locandine	Tipografia Podetta	183,00 €
Compenso musicista per inaugurazione mostra	Moussa Ngom	562,50 €



Il risultato netto raccolta fondi è

€ 1.025,07 (milleventicinque/07.=)

6. Destinazione Fondi raccolti

La somma raccolta (al netto delle spese) pari ad € 1.025,07.= (milleventicinque/07.=) è stata destinata alle attività che la Fondazione Giuseppe Tovini – Cooperazione e Volontariato Internazionale – ETS ha a Kilolo (Tanzania) ed in particolare ad un progetto da realizzare nel 2024 dal titolo: “Promozione dell’igiene mestruale e contrasto al divario scolastico femminile conseguente (Distretto di Kilolo, Tanzania)”. Il progetto verrà realizzato in collaborazione con la controparte locale Secondary School of Kilolo e con la ditta Cotonella che fornirà i dispositivi igienici necessari. Tale progetto nasce da una situazione di disagio verificata durante un incontro con la scuola:

a causa dell’incapacità di gestire, sia a livello igienico sia culturale, il ciclo mestruale, le studentesse sono obbligate ad assentarsi sistematicamente da scuola una settimana al mese. Inoltre, i loro coetanei maschi le deridono, creando così un forte disagio, ed essendo ancora un argomento tabù faticano a trovare conforto anche in ambito familiare.

Per questo risulta importante creare consapevolezza tra le ragazze rispetto alla loro condizione fisiologica, alla loro salute mestruale, sicurezza e conoscenza di sé stesse, così che possano affrontare al meglio i disagi provocati ed essere in grado di conciliare gli impegni scolastici con le loro necessità fisiologiche, così da ridurre il divario nella formazione scolastica tra ragazze e ragazzi. Le attività previste dal progetto sono le seguenti:

1. Individuazione delle 30 studentesse, dei 30 studenti della Kilolo Secondary School
2. Individuazione dei due insegnanti della Kilolo Secondary School
3. Individuazione della figura sanitaria di affiancamento
4. Distribuzione ad ognuna delle 30 studentesse di due paia di mutande mestruali (riutilizzabili fino a 5 anni, lavabili e con tessuto antibatterico)
5. Erogazione della formazione (2 incontri) al gruppo di studentesse sulla consapevolezza di sé e sull’importanza di gestire correttamente il ciclo mestruale (igiene, dolori, sicurezza sanitaria)
6. Incontri di informazione per gli studenti maschi rispetto ai disagi e agli effetti creati dal ciclo mestruale
7. Incontri di informazione per gli insegnanti